

# الفكاهة

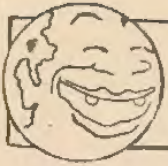
الاربعاء  
٦ يونيو سنة ١٩٢٨

العدد ٨٠  
السن ١٠ مليات



في العاصم

الفلاح : دي البهايم كان فيها اللي له بخت وفيها اللي مالوش بخت ، أهو حمار يشيل الرجال وحمار يشيل الغزال



# أخباركم للعالم



## السب

الزوج : تنفصك التسلية ! انك زوجة غريبة  
مقد ذهبت الى الرقص والى حفلة موسيقية  
والى السينما في ثلاثة ايام وانت تقولين مع ذلك  
انك في حاجة الى الله  
الزوجة : اعرف ذلك ولكنك كنت ممي  
كل مرة !  
ماهرة !

السيدة ( قسيس الكنيسة ) : لقد فزت  
بحمل فلان على التبرع لكنيسة بنا بمبلغ كبير .  
لا ترى اني ماهرة ؟  
القسيس : ولكنني ارى التحويل مقطوع  
سند موضع الامضاء  
السيدة ( ببساطة ) : نعم قد قطعت الامضاء  
لاني احفظ عندي امضاءات مشاهير الرجال ...  
سلفة

— ماما كس عشرة جنيه سلف يا سلام ؟  
— لا والله يا ابو الخير ما في غير خمسة  
— كويس خالص ... هات دول وبقى  
عابك الباقي ( أمين عبد البر )

## للتخلص منها

المشعوذ ( على المسرح يخاطب المتفرجين ) :  
انظروا الى هذه الانسة الحسناء الواقعة بجانبني  
سأجهاها تحتني الآن ولن يبق لها أثر  
أحد الحضور : لا تكن ظالماً . اذا أردت  
للتخلص منها فاعطها اياي  
مهارة طبيب أسنان

الاول : ان طبيب الاسنان الذي يعالجني  
من أفضل اطباء وأحسنهم ذوقاً فانه كلما اقتلع  
عرساً من اضراسي قدم لي كأساً من الوسكي  
الثاني : وهل انت ذاهب اليه الآن ؟  
الاول : كلا للأسف . لم يبق عندي  
ولا ضرر واحد

## في حفلة ساهرة

— ما فتى هذا الافندي يتغالب منذ  
ابتداء السهرة  
— هذه قلة أدب واهانة لصاحب الدار  
— ولكنه صاحب الدار نفسه

## الطبع يغلب الطبع

في أواسط افريقية ...

جاء يوماً زعيم احدى قبائل المتوحشين  
الى مبشر فرنسي وافضى اليه برغبته في اعتناق  
الدين المسيحي . فبعد ان استوتق المبشر  
بصدق رغبته قال له : ان الدين المسيحي  
لا يسمح إلا بزوجة واحدة

فانصرف الزنجي على أن يكتبني بزوجة  
واحدة ويتخل عن سائر زوجاته  
وبعد انقضاء شهر عاد الزنجي الى المبشر  
وقال له :

— ليس عندي الآن يا أبانا إلا زوجة  
واحدة

— حسناً يا بني وماذا صنعت بالآخرى ؟  
— اكلمتهن يا أبانا

## الطفلة

حجة اسبوعية مسورة تصدر عن دار الهلال  
تقوم بنشرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً  
في الخارج ١٠٠ قرش  
( ٢٠ شللاً أو ٥ دولار )

عنوان المكاتبة :  
( المكاتبة ) : مجلة اسبوعية مسورة  
تتلون : مجلة ١٩٦٨  
الاعلامات : تجوز بنائها الاقلام  
في دار الهلال : يصنع الأمير فؤاد  
الفرع من شارع كرمي قصر النيل

## هفوة لا تغتفر

الشاب : يا هاهم انت صغرت ثلاثين سنة  
بعد ما قصيت شعرك  
السيدة ( بحدة ) : مش شغلك يا سيدي  
أفلك حببت عمري ميت سنة دنا ما عنديش  
الا ٢٧ سنة يا ملحوس !

## امانيهما

كان لآحد الادباء زوجة شريرة وفجة  
أذاقت زوجها مرارة العيش فكان يني نفسه  
عنها بمطالمة الكتب ليل نهار . فلما رأته  
الزوجة انه يمرض عنها وقبل على الكتب  
جاءته يوماً تسترضيه قائلة :

— وددت لو انني كتاب

— لماذا ؟

— لانك تقضي وقتك بصحبة

فقال لها :

— أما انا فاولد لو انك تتوهم

— ولماذا ؟

— لانه يستبدل كل سنة بسواه

## المعاملة بالمثل

الدكتور علي بك من الاطباء الذين يعتقدون  
صححة نظرية العقل الباطن ويعالجون مرضاهم  
بطريقة الانحاء والتلقين التي تقول بها هذه  
النظرية

وقد جاءه يوماً مريض ففحصه طويلاً ثم  
قال له : « كل مساء قبل أن تنام قل ( لقد  
شفيت ) وكرر هذا القول عشرين مرة ثم عد  
الي بعد اسبوع »

ففعل المريض ذلك وشفي ثم قصد الى  
الطبيب ونبأه بشفائه . فقال له : « فطال الدكتور  
منه جنونه كاتعاقب الاستسقاء »  
المريض الا ان احبابه :

— كل مساء في كل سنة قل « شفيت »  
تقودي « وكرر هذا »



# تليفوني المجنون !!

بقلم الاستاذ فكري أباطة

مرة ثانية : آلو مين ؟  
— عيادة الدكتور مرضى ؟  
— لا يا سيدي ...  
— اقل السكة ...  
— حاضر ...

وهكذا أظل أفتح السكة ، وأقل السكة ،  
حتى يحين ميعاد الذهاب لمجلس النواب فلا استرح  
ولأتمت ...

\*\*\*

على ان كل هذا حين بجانب ما حدث يوم  
الثلاثاء الماضي . في الساعة الرابعة بعد الظهر  
اتساب تليفوني « الدور » الجنوني فكنت أجن  
انا أيضاً وأخذت أتناجر مع نمر « زبرو »  
وشرعت في تحرير « عرضحال » لوزير المواصلات  
وإذا بالتلفون يدق فأخذت الساعة وقلت مين ؟  
قال : أنت مستشفى المجاذيب ؟  
قلت : نعم طووزين مين اقال الدكتور فلان ..  
قلت : لا . ليس في المستشفى الا فكري

أباطة حد ماوزه ١ ؟

\*\*\*

ولما تكررت شكواي أرسلوا لي أحد الممال .  
وهو « حنة أسطى » صغير يرتدي بدلة صفراء ...  
يعني ان حضرت « ميكايكي » من أرقى طبقة ...  
فأخذ يقول لي التليفون فيه « تماس » ... البدة  
ماوزه تصليح ... « كورتا » مقطوعة ...  
وأخذ يشيل فيه ويهد ... ويدق الجرس ...  
وبعد ساعتين أعلن انه تمام اتم انصرف ...  
وأخذت أجرجه بعد ذهابه بقليل وإذا  
بصوت الجرس يخرج حشرة الاموات ...  
وإذا بالسنتال لا ترن مطلقاً . فجددت شكواي  
في الحال واستأقت حكم حضرة الاسطى .  
فأرسلوا لي خواجة يلبس بدلة زرقاء . أعني انه  
ميكايكي أرقى من ذي البدة الصفراء وإذا بالعملية  
تكرر وإذا بالحشرة تعود أشد عما كانت . وإذا  
بالخواجة أخيب من أخيه !!!

\*\*\*

وبعد ١ ؟

حل أعلق . أو « أتلهي على عيني » وأسكت ا  
الامر الاخير هو الافضل ونظرة بالحكومة !!  
فكري أباطة المحامي

— احنا محل الخواجة طناش ...  
— نعم يا محل الخواجة طناش ...  
— أرسلوا لنا حالا دسنة قرايز بيرة ١١١  
ثم يقطع الحديث مع مصر وإذا بصوت  
مدموازيل « الزنك » يقول : خلاص يا أغدي  
الزقازيق ١١ ؟

\*\*\*

وهأنذا أطلب أحد أقاربي في نمر ٢٥٥٢  
بستان . وهما نحن نشرع في الكلام . وإذا بناك  
يتكلم مع الطرفين ... وما الذها من موضوعات  
مختلفة ، وردود متضاربة ، وإيها من « خبطة »  
تذهب بعقل الحليم ...

\*\*\*

وهأنذا مستغرق في النوم بعد الظهر وقد  
اشتعلت النار من شدة الحرارة . وإذا بالجرس  
يقرع بشدة فأنقض من فراشي مذعوراً وأبادر  
للساعة : آلو مين ...

— عيادة الدكتور سليمان عزمي ؟

— لا يا سيدي . دي عيادة فكري أباطة ...

— يا سلام ! من فضلك اقل السكة . احنا

طووزين الدكتور سليمان عزمي ا

— حاضر ... ثم أقل السكة واستأنهت  
النوم . فلا اكاد أسترق فيه حتى يدق الجرس



زوجة رياضية

على أغدي : متور كده ليه ؟ انت بتعلم ضرب  
البوكس ؟  
أحمد أغدي : لا يا سيدي دي مراتي

هل « تليفونات » الناس مجنونة كتليفوني  
المجنون ١ ؟  
ان كان الامر كذلك فالويل كل الويل  
لأصحابها . انها ستؤدي بهم جميعاً الى مستشفى  
المجاذيب ...  
نعم تليفوني نمر « ٦٤٨ » بستان ١ ...  
« تليفون عجيب » ... ولولا أنه وضع في  
مكاني قبل الحادثة الاخيرة بمجلس النواب لقلت  
ان الوزارة السعيدة تمتدت أن تكفي به لطير  
صواي ، ومتى طار صواي ، ارتكبت حوادث  
الشغب بمجلس النواب ، ومتى ارتكبت حوادث  
الشغب طبقوا علي « اللائحة الجديدة » فطردت  
من المجلس ...

\*\*\*

هأنذا أسرد عليكم حوادثه بدون تعليق .  
ولمالي وزير المواصلات الحكم الاول والاخير ..  
أعتقد تليفوني العزيز أن « يُضرب عن  
العمل » كل يوم ساعة أو ساعتين حوالي الظهر  
تقريباً . أو قل انه اعتاد أن « يُخرب » كما يفعل  
الجواد الجوح . فحما دقت الجرس وهما  
« تكتكت » بقاعدة الساعة فلا سامع ولا  
عجيب ... حتى إذا شفا الله من هذا الدور  
التفتحي ردت « السنتال » بعد ساعتين بكل  
هدوء . فأقول لها وأنا أكاد أبكي : يا مدموازيل  
التليفون « مُضرب » من ساعتين !! فنقول لي  
بكل هدوء : لا يا أغدي .. التليفون كويس ...

\*\*\*

وهأنذا أطلب مكنتي بالزقازيق لأمر  
مستجبل يعني بصفة خاصة . وأي شيء أهم من  
« موكل » يتفق ممي على الاتعاب في قضية هامة .  
وأنا أناقشه في قيمتها من مصر . وفي الوقت  
الذي نكاد فيه نحدد الاتعاب ليدفعها لوكيلي وإذا  
« بالسكة » تقطع فجأة وإذا بواحد يكلمني من  
مصر قائلاً : آلو ...  
— مين ...

# بستی و خطیبها

و نتر فیلب فی شیکاگو  
 اصبح ملک دهن الخنزیر  
 و بفضل ایده و دماغه  
 جمع من الاموال قاطیر  
 وله ولد اسمه صوبل  
 قلبه من الرقه دایب  
 جسمه یتقلب فی اللیل  
 ع المرتبه و عقله غایب  
 والی جبل صوبل قلغان  
 و عیه علی حدوده نثقی  
 انه صبح عاشق و لهان  
 واقع ف محبوسه بستی

و بستی كانت م العال  
 فی عمل والده شغاله  
 خفه و رشاقه و ذوق و جمال  
 و بارعه فی کتابه الآله  
 لبستی کان أقسم صوبل  
 بأنه راج بزوجهها  
 فی جواب عبه عریض و طویل  
 و من شقاها بخرجها  
 مسکت علیه بستی المکتوب  
 بقی ف ایدها أقوى سلاح  
 ضمنت کدا أخذ المحبوب  
 و صار بقا لها مراتح  
 و التصرع فی امریکا شدید  
 الی وعد لازم یوفی  
 و القاضی أصلب من الحديد  
 و الوعد مکتوب موش غنی  
 لما عرف والد صوبل  
 بأمر ابنه عقله زل  
 بما کدا ما یتماش اللیل  
 و من الزل و راح یختل

و قال لابنه دا مستحیل  
 خلیلی عقلک فی راسک  
 ان حدث بستی یا صوبل  
 رح احرمک من میرانک  
 و لما بستی بالحاصل  
 سمعت من الولد المفتون  
 قالت أنا ویتا الراجل  
 رح تنفق دا شیء مضمون  
 لبست بقا هدم الحشمه  
 و قابلت المستر و نتر  
 قائله ابنک قال کله  
 بجواب سنیر موش اکثر  
 لکنی برضه اتازل  
 عن حق یا ملک الخنازیر  
 ان کنت تسبح یا قاض  
 بشیک تقبل یغنی یا أمیر  
 فرح ف سره سی و نتر  
 و قلبه زالت منه النار  
 و قال لها فقلک یشکر  
 وادی عشرین الف دولار  
 نحتکله بستی ضحک مجون  
 و قال انت بتهزؤ  
 دی نروتک عشرین ملیون  
 من الدولارات او اکثر  
 و صوبل ابنک دا وحید  
 یورث جمیع دولارانک  
 وانا أطلب زی مرید  
 و القاضی بحکم و جاتک  
 لکن أنا بنت أصیبه  
 أطلب فلوس متک بیار  
 و عطمی قیمه قلبه  
 اکتبلی شیک میت الف دولار

و کان کلامها بالیهوۃ جد  
 فبعد ما و نتر فکر  
 و شاف طلبها ما لوش رد  
 قبل طلبها و شیک حرر  
 اداه لها و وجهه باسم  
 و قال لها أما شطاره  
 رقه و جمال و کلام ناعم  
 و عقل لکن یا خساره  
 و بعدھا باربع أسابيع  
 سی صوبل جاتله نهانی  
 و راح لوالده ذلیل و مطیع  
 و بنسره بزواج نانی  
 قاله أبوه مبروک ایاک  
 عرفت دی التوبه تختار  
 أحابه یا والدی بشراک  
 دی عندها میت الف دولار  
 قاله أبوه دی موش روه  
 لکنها حبه ملیحه  
 عرفنی بالبت الحلوه  
 لملها شاطره فصیحه  
 و فی الما بستی و صوبل  
 راح لوتر حاضنین بض  
 ضاحکین وینتم یا لیل  
 و راح یطیروا من ع الارض  
 و نتر أصابه ساعتها ذهول  
 و لولا صبره کان حایج  
 لکن وجد ان المقول  
 ما قیئس نتیجه م التعرج  
 و فی العمل کان شاف بستی  
 من ابنه أحسن میت مره  
 فقال دا یمکن من یخفی  
 تكون می و جاتله فکره  
 فقال لها تاخديه فی الحال  
 ما دام تریدیه و یریدک  
 لکن یخربلک الاشغال  
 تقوم بها ایدي وایدک  
 ابراهیم شرووی



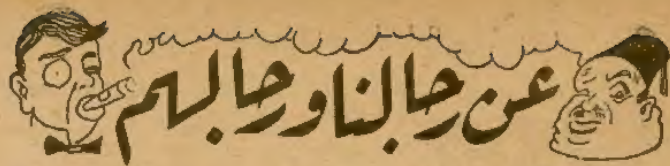
## مطية ابريق الزيت

تفاوض أميركا مع إنجلترا في نزع السلاح لافترار السلام العام يمتناني دولي بحرم الحرب وقد اعلنت إنجلترا أنها مستعدة لقبول مقترحات أميركا ولكنها تحتفظ لنفسها الحق في حاية بعض الاقطار والمفهوم ان مصر والهند والسودان من هذه البلدان المراد حمايتها - الجرائد



مصر والسودان والهند (ترفع صوتها الى جون بول) : على إيه السلاح ده كله ، مين كلفك تحمينا ؟  
 ألم سام : سامع يا جون بول ؟ ارمي بقي سلاحك وانا ارمي ، بلاش تهويش





## أبو القانون

إذا كان سامي الشوا أمير الكتبة فما لارب فيه ان عهد العقاد أمير القانون في الشرق قاطبة وقد قصد العقاد من أيام الى محكمة السيدة زينب ليحضر قضية تتظر أمام قاضيتها وله علاقة بها . والظاهر أنه دخل قاعة الجلسة حاملاً عصاه فنهه الحاجب الى وجوب تركها خارج القاعة فقال له العقاد « وليه يعني »

فقال الحاجب « القانون طاوز كده »

فقال العقاد « قانون ايه يا عم . . . ده أنا أبو القانون »

## اهتمامهم بالحج

قدم المصاصة أخيراً صحفى أسوجي اسمه المسبوق فكان وبعد ما أقام فيها أياماً أراد أن يستأق سفره الى الحجاز فقصده الى الوكالة الحجازية الجديدة وقابل سكرتيرها وطلب منه أن تسمح له السلطات الحجازية بدخول بلاد الحجاز ليزور أربابها التي تسمح له التقاليد الاسلامية بزيارتها

فقال له السكرتير : وما غايتك من هذه الزيارة ؟

فغار الصحفى في الجواب ثم قال : أريد أن أدرس شؤون الحج

## الفرقة الحكومية

ما زال الأستاذ جورج أبيض مهتماً بمسألة المشاء فرقة تمثيلية حكومية . ومن الطيف التوادى التي تروى عنه ان فرقة كانت تمثل مرة رواية « أوديب الملك » في ربوع الشام وكان الممثل عباس افندي فارس يمثل دور الراعي المجوز فوقف ذات ليلة بين « الكوليس » ينتظر دوره وبينما هو كذلك فاجأه « الرجيسير » بحلوه دوره

فدخل المسرح قبل أن يأخذ هيئة مجوز أحذب فلما رآه الأستاذ أبيض استشاط غضباً وقال له بصوت مرتفع « العمى وطني ! » فلم يسمع واستمر في تمثيل دوره وهو منتصب القوام فاشتد غضب الأستاذ أبيض وهجم عليه فجاءه وحناه يديه وهو يقول له بصوت عال يخفقه الفظ « المجوز يبقى كده » فأغرق الحضور في الضحك

## خير البر عاجله

بذكر القراء أنه لما نكب دولة محمد باشا سيد بشكته المالية الشهيرة أبى المفطور له احمد مظلوم باشا أن يمد له يد المساعدة ولم يبسط له يومئذ هذه اليد الا بعد ما استولى على الارض التي كانت لدولته بالتوقيفية في البحيرة

ثم كان ان توفي مظلوم باشا وخلف جانباً كبيراً من روثه لحرم محمد سعيد باشا فقبل لدولته — يعني مشى كان أحسن لمظلوم باشا أن يعطيك نصف هذا المبلغ يومها

## نهضة مصر

قدم المصاصة من الاسكندرية دولة احمد زيور باشا رئيس مجلس الوزراء سابقاً ليحضر التشرفات الملكية التي جرت في سراي عابدين العامرة في اليوم الاول من أيام العيد السيد فلما وصل دولته إلى قناه المحطة وشاهد ممثل نهضة مصر سئل عن رأيه فاجاب بالفرنسية على التقور قائلاً : « انه صغير جداً لهذا البدان . . . انه كاللشنان على صديري »

## اعمل معروف

كان النائب المحترم الدكتور عبد الحميد سعيد بك مسافراً يوم الجمعة الماضي إلى طنطا بقطار منتصف الساعة الرابعة بعد الظهر فالتقى في محطة

المصاصة بمندوب إحدى جرائدنا اليومية فسأله هذا عما تم في مسألة تعديل اللائحة الداخلية لمجلس النواب وهي المسألة التي وقت عليها المشادة العظيمة بين نواب الحزب الوطني والاحرار الدستوريين من جهة والنواب السعديين من جهة أخرى . وكان عبد الحميد بك يحمل بيده عصاه الفلنطية فآخذ يلوح بها وهو يبسط وجهة نظر حزبه في المسألة فأسكت الصحفي بيده وقال له « خبي الصا يا بك اعمل معروف » فضحك عبد الحميد بك ومضى في كلامه بصراخه المبهودة ليلاً أم نهاراً

عاد أخيراً من بلاد الحجاز فضيلة الشيخ فوزان السابق معتمد الحكومة الحجازية الجديدة في مصر ومما قصه علينا فضيلته انه بينما كان جلالة الملك ابن السعود قادماً من نجد إلى الحجاز في المرة الأخيرة تقدم اليه اعرابي وقال له ان فلاناً أطلق مواشيه على ارضي فالتهمت زرعى

فالتفت الملك إلى احد العلماء الذين كانوا معه وقال له « ما حاكمك في هذه القضية » فقال له المسلم « إذا كانت المواشي قد التهمت الزرع في النهار فلا لوم على صاحبها لانه يجدر بصاحب الارض أن يتولى حراستها والدقاع عنها أما إذا كانت المواشي قد التهمت الزرع في الليل فيكون صاحبها قد أطلقها عليه بنية المرفقة تحت جنح الظلام بينما يكون صاحب الارض نائماً »

فقال جلالة الملك لحاكم المقاطعة « ابحت لنا اذا كانت المواشي قد التهمت الزرع في النهار أو في أثناء الليل » ومضى في سبيله

## ولو

حدث في أثناء الازمة السياسية الاخيرة ان التي أحد الصحفيين بمعالي علي الشمسي باشا وزير المعارف فسأله عن سير الازمة فأمسك معاليه من الاجابة فقال له الصحفي « اني لا أطلب منك هذه المعلومات يا معالي الوزير للنشر ولكن لاطلاعي الشخصي » فالتفت اليه الشمسي باشا وهو يبتسم وقال له « ولو »

## خدايع النظر



القدح عينه كما يراه المريض عندما يقرض عليه الطبيب أن يشرب الدواء الذي بداخله



قدح الخمر كما يراه السكير



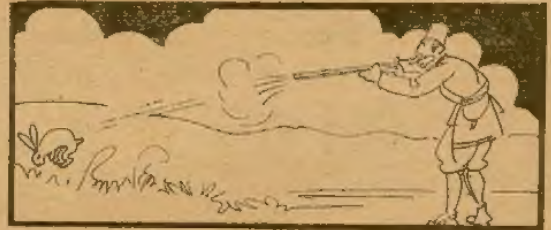
الورقة بمشرة جنيهات كما يراها عندما نردها الى هذا الصديق



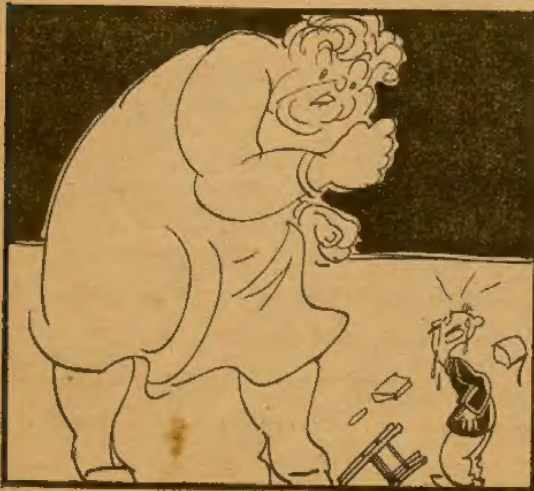
كيف ترى الورقة التي بمشرة جنيهات عندما نستلقها من صديق



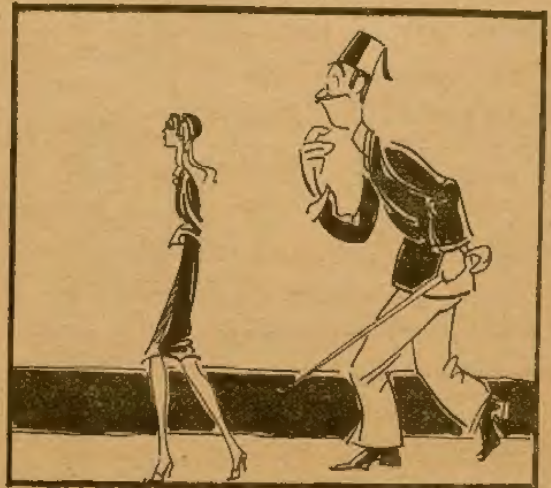
فإذا سأله احد اصدقائه ادعى انه اصطاد اسداً



يصطاد الصياد ارباباً



الفتاة عينها كما يراها بعد الزواج



طالب الزواج كما يرى الفتاة قبل الزواج



# نظرة على مصر

## كرة الأرضية

المعروف ان العالم على كرة ومهما يابس وثلاثة أرباعها ماء

فهل الأرض غائمة على الماء ؟

وان لم يكن هذا فكيف تحمل الأرض ثلاثة أمتانها من الماء ولا يضرها ؟

ستقول هذا وضع باق دائم بقوة الدوران فأقول لك حادي بإدي سيدي محمد البغدادي شاله وحطه الا على دي

## المرء على السوء

قال السوء

إذا المرء لم يدلس من اللؤم عرضه

فكل رداء يرتديه جبيل

المتوء - الطرزي يقول لا

وقال شوقي بك

صوتي جياك منسا أما يشر

من التراب وهذا الحسن روحاني

المتوء - اغض عينيك يا بك ، وأمت يا هذه

لا تسمعي كلامه

وقال المتخل البشري

ولقد شربت من المدامة بالصغير وبالكبير

المتوء - وماذا يهتنا يا تقبل

## عن الجبرني

كان سليمان الحلي قائل كبير القائد القرني رئيساً لتفابة عمال الترامواي

أمر تابلون رجاله بقتل الملح من بحيرة البرنس والقائه في البحر الأرض المتوسط وكان ماؤه حلواً فصار مالاً وبقي مالاً إلى الآن

كانت شجرة الدرد تحرق كل سنة قطارين من الجواهر فصار دخل الاميرال سيمور مصرقلمها وأخذها ليزرعها في لندن ولكن مناخ الأرض هناك لم يصلح لها فجفت وأحرقوها

## في الصيد

ذبح الناس في العيد ملايين الكباش، وتركوا

النجاج ، فتألفت في الخرقان الباقية لجنة لمطالبة بحق مساواة الحروف بالصحة

## في الطبيعة

كلما ظهرت لحية الرجل حلقها ، من سن الثامنة عشرة الى سن الموت ، وافترض انه يموت وهو ابن سبعين ، فهو يحلق لحيته ٥٢ سنة ، كل سنة ١٠ سنتيمتر ، فأنت تحلق ٥٢٠ سنتيمتر ، بمعدل متر كل عشر سنين ، فهل اذا ترك شاب لحيته بلا حلاقة يصير طول لحيته متراً وهو ابن ٢٨ سنة ؟ وأربعة أمتار وهو ابن ٥٨ سنة ؟

ليت أهل البلاد كلهم كذلك

اصفاه - أستاذ وأهوية

## في الحساب

س - اذا قيل لك اقس ١٢٥ قطعة من الشيكولاته على اخوتك الثلاثة فكيف تعطي كل واحد ؟

ج - ما اديهمش يا اقندي

## في الجغرافيا

س - كيف تذهب الى ابويس وما هي البلاد التي تمر بها ؟



## التمهيد كيبا

الرجل : يا شيخ انت ليه مش بتشوف لك شغله ؟  
الشحات : والله ما بغضى ابداً حق ولا في الموسم

ج - أروح مع بابا وكل ما بغضى بلد أخش وياه

## في النحو

س - اذكر ثلاثة حروف جر

ج - حرف المرتبة وحرف الكرمي وحرف الرغيف

## في الهندسة

س - كيف تعمل الدائرة ؟

ج - اشترى إيطيان وأجيب مستخدمين وأبقى أبنا وتكون لي دائرة

## أصول الامثال

( اللي بلا أم حاله ييم ) قاله آدم عليه السلام حين رأى حواء تركه وتختي بأولادها

( آخر خدمة الفز علقه ) قاله جعفر البرمكي حين أمر الرشيد بقتله

( لبس البوصه بتي عروسه ) قاله الملك هنري الرابع لترزي البلاط وكان قد أحب فتاة نجفة شوها

## مأكولات المواسم

الككمك : في العيد

قر الدين : في رمضان

الماشورا : في محرم

وكل هذه مأكولات طيبة فلماذا لا تكون طول السنة ؟

## توقيعات فلكية

السبت ٢ يونيه	تزدحم الملاهي وتهيج غول الموظفين
الاحد ٣	يستحب دهس الترامواي
الاثنين ٤	انتقال الشمس من حانات شارع عماد الدين الى خمابر شارع محمد علي
الثلاثاء ٥	تقتل السيدات في جيوب أزواجهن
الاربعاء ٦	يكثر الحثاق في البيوت
الخميس ٧	تهرب التلامذة من حصة الجغرافيا
الجمعة ٨	يتبدى الشكك ويكثر السلف



## لائحة التراجمة

طلبت مصلحة الآثار من وزارة الداخلية صورة مشروع اللائحة التي ستوضع للدلالة والتراجمة الذين يرافقون السياح وهذه صورة المشروع :

### المادة الاولى

الرجل الذي يدل السياح على طرق الآثار والاسواق والملاهي يقال له ترجان أو دليل

### المادة الثانية

يشترط في الدليل أو الترجان أن يعرف ثلاثين كلمة من اللغة الانجليزية ومثلها من اللغة الفرنسية على الأقل ويجب أن :

- ١ يكون في متاعه السجاجة
- ٢ يكون طويل القفا
- ٣ ميت النفس بحيث لا يؤلمه الطرد ولا الشتم ولا الضرب
- ٤ سريع الجري ليلحق الاتمبيل ويعرض نفسه لخدمة من فيه

### المادة الثالثة

يجب ان يعرف الترجان ما يأتي :  
هرون الرشيد هو الذي بنى الاهرام -  
سيف بن ذي يزن اسمه الحقيقي سيف البرل  
وهو الذي جاء بالنيل من السودان - بثر يوسف  
التي في القلعة حفرها سيدنا يوسف الصديق -  
التماثيل التي في دار الآثار كانت ناساً وكفروا  
فسخطهم الله حجارة

### المادة الرابعة

للترجان الحق في أن يتفق مع التجار على أن يشعروا السياح ويأخذوا منهم الأمان مضاعفة

### المادة الخامسة

للترجان ان يأخذ من التاجر خمسة قروش في نظير غشه للسائح

### المادة السادسة

يتعتم على التراجمة ان يتفقوا على مشاكة زملائهم الذين يصدقون في ارشادهم السياح الى التجار الامناء.

### المادة السابعة

لعنة الله على من ينفذ مواد هذه اللائحة



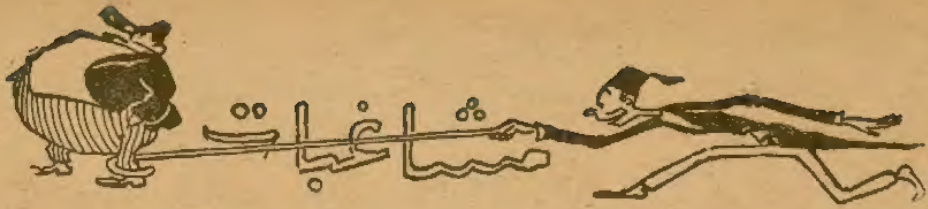
## اعجب العجب

اشترت حبراً وورقاً وقلماً وأردت ان أنقل نسخة من احدى الجرائد فمعت قبل ان أقلم سدسها ووجدت خطي رديئاً بالنسبة الى خطها فكيف يطول يال صاحب الجريدة أو المجلة فيكتبها بذلك الخط الجليل وكيف يقدر على ان يكتب أول النسخ كل يوم من غير ان تخلع ذراعه ؟ ان ذلك لمجيب



### أمن رأي

عليه : فواد بك ده أنا اكرمه ، أنا اتفق انه يعيش طول عمره في تكده  
أسماء : المحوزيه !



قدم بوجوس باشا نوبار للطالبة الارمن في باريس داراً تؤويهم . ولكل أمة كبرى أو صغرى في باريس الآن دار للطلبة في الحي اللاتيني وحيداً الوعيت حكومتنا باقامة دار للطلبة المصريين في باريس كما كانت الحال أيام محمد علي باشا

بأن غلة الهند اسنة واحدة تكفيها طعاماً عدة سنوات ولكن بهذا الجوع الذي يماينه الهنود ويخففونه أحياناً بالافيون يجرح الانجليز في نعمة وقيرة مع حلفائهم أمراء الهند من راجوات وسهارة

ذكر مكاتب البلاغ في الهند ان الحكومة قبضت على رجل يحمل مسدساً وأسلحة أخرى فقدمته للمحاكمة فحكمت عليه بالسجن خمس سنوات لاتهامه بالثورة . ولكنه بعد شهرين فقط أخرج من السجن لان الحكومة اتضح لها انه جاسوس وانه كان ينوي احداث ثورة مدبرة بالاتفاق مع الحكومة ولم يبيع بهذا السر في المحكمة خفية الفضيحة

والانجليز يدبرون هذه التورات لكي يبرروا أمام الهنود والعالم زيادة الضغط للإلهالي والشدة في القباب

وزيد المكاتب في شرح الحالة الشقية التي يعيش فيها الهنود بقوله بأنه يموت في كلكونا وحدها كل عام نحو ٩٠٠ نفس من الجوع وان كثيرين من الهنود لا يتناولون من الطعام سوى وجبة واحدة وهذا مع العلم

بأن غلة الهند اسنة واحدة تكفيها طعاماً عدة سنوات ولكن بهذا الجوع الذي يماينه الهنود ويخففونه أحياناً بالافيون يجرح الانجليز في نعمة وقيرة مع حلفائهم أمراء الهند من راجوات وسهارة

من هذا الموقف الذي لا يستحي



تقسيم سبعة أشخاص ونقلوا الى مستشفى قصر العيني وهم في حال خطيرة لانهم أكلوا علبتين من السردين

وطالما قد بينا لقراءتنا ان معظم اللعوم والاطعمة المحفوظة في الملب يضاف اليها قابل أو كثير من المقات حتى لا تتن أو تتفن. ولكن هذه المقات نفسها سموم . ففي الحالتين يجب ان نتى هذه الاطعمة ولا نتاولها الا مرغين وفي أطعمة بلادنا الطازجة ما يثبتنا عن السردين والبصطرمة وغيرها مما ينتمى بنا أحياناً الى قصر العيني

نبتى ماالعين  
هي ( لحظيها ) : صحيح الفلوس الي معانا كفاية بشأن الجواز لكن يلزمنا مصاديف لتصفقة هو : فتنفقه إيه غير الهدوم ، أنا ملايني بسيطة وانت عريانه ا





مرغان في الدم . . . .



في الحارة التي خفتنا دي راجل مرمي على الارض



إلحق يا شاربش ، جناية عظيمة جداً



..... ١١١٢٢٢



شكل رعب يا شاربش . شيء رعب . . . .



وعليه مخرجين من وشو . . . .

فَلَا نَ يَضَح اَتَا يَكُنَّا اِنْ لَسَاوَم اَمَلْتَا  
على مركزها في مصر أمام هذه المفاوضات التي  
تضطرها الى ان تقف أمام العالم موقف المتدي  
علينا . فلما ان نأخذ منها أفضل الشروط واما  
ألا تنفق معها بنة  
مضاف

## لو ولولا

لو كنت شجاعاً لكنت بكبراً  
لو كنت نصاباً لكنت أميراً  
لو كنت مؤظفاً لكنت وزيراً  
لو كنت أميراً لكنت ملكاً  
لو كنت ملكاً لكنت آكل عند الخاني  
ولولا المال ماكانت الكبرياء  
ولولا الفرور ماكان الجهل  
ولولا الفقر ماكان الذل  
ولولا القول المدس لكان الفقراء من الجوع  
ولولا الملازمة لرقت لكم في الطريق

وليس أحد يرغب في ان تتساح الحكومة  
مع الاجانب الذين ينشرون هذا المبدأ الفاسد في  
بلادنا ولكننا نخشى ان يكون للدسائس يد في  
هذه الاتهامات فيحمل هؤلاء الشيوعيون الى  
ايطاليا لكي يعاقبوا لانهم غير فاشستين  
وقد حدث منذ نحو ثلاث سنوات ان  
حكومتنا أرسلت بعض الروس الى روسيا وهي  
تهمهم بأنهم شيوعيون فاقض عند وصولهم الى  
روسيا انهم كانوا من خصوم الشيوعية وما هو ان  
وطئت أقدامهم روسيا حتى أعدموا  
وكل ما نرجو ألا تكون الحادثة الاخيرة من  
هذا النوع

\*\*\*

ما زالت الصحف تكتب عن مقترح المستر  
كيلوغ بشأن السلام العام الذي ادمت فيه بريطانيا  
العظمى بأنها لن تنزل عن حقها في حاية بعض  
الامم . ومن هذه الامم مصر بالطبع . ومعنى  
الحماية هنا كما جربنا على الانجليز مشاغبتنا وتأخيرنا  
عن التقدم

ديمقراطياً ولا جمهورياً ولا حراً ولا محافظاً بل  
هو « حزب اسلامي »  
ويكون نتيجة ذلك ان يتألف من الاعضاء  
المسيحيين « حزب مسيحي » وهكذا يصير  
الحكم الثياني أداة المشاحنات الدينية وتدخل  
أخيراً الحكومة الفرنسية فتقول بسجن الاهالي عن  
فهم الحكم الثياني وتعلن الاستبداد أو الأتوقراطية  
حقاً ان سوريا جديرة بحظ أسعد من هذه  
العاقبة

\*\*\*

بينما كانت الحكومة تمخفل بإمالة السار عن  
تمثال نهضة مصر كان أحد كبار العلماء يكتب  
المقالات لكي يثبت ان اقامة التماثيل كفر ووزندقة  
وفي مصر نحو ١١ مليون مسلم فرحوا بإقامة  
التمثال ومع ذلك لم يشعروا ان اسلامهم قد نقص  
\*\*\*

انتهى التحقيق مع بعض الشيوعيين الايطاليين  
وقدر اوسالمهم مع الاوراق التي ضبطت معهم  
الى ايطاليا

# ما قولكم؟

ليس من نوع واحد فقيه رقة وفارسي والاجل بك أن تستعد خطاطاً كبيراً وأنت باق في التجارة الى أن تتفوق في الخط ولا أدري كيف ربحك فأصبح لك فيها يصل بالرسم ، وأنا أكد يا بني ان الخط صناعة جميلة تدر على صاحبها الخير وتكسبه الاحترام

شيء روي

أنا طالب بالمدرسة الثانوية وبدي سوحاج أحب فتاة أسبانية وأريد الزواج بها ولكن أمي تريد تزويجي بأحدى قريباتي لأنها غنية وتلك الفتاة (من أرمنت) ووجهها دميم فإذا أصنع ؟

س . ث . ع .  
﴿ الفكاهة ﴾ والدتك حسنة القصد ، مرادها ان تزوجك قريبتك التي من (أرمنت) لتحرس لك البيت ، وهي طاهرة (الذيل) وربما كانت عربية الاصل من ذرية (بني كلاب) فإذا تزوجتها ولدت لك ولداً يحبه برأس كليب ، أما الاسبانية يا ولدي فاتها في نظر والدتك اسبانية ، أي حي ، فلماذا تجلب الى أملاك الاسبانية ؟ ولماذا لا تتنج عن الزواج الآن وتوجه الى ان تم الدراسة وتتوظف وتعتبر حراً في الاختيار ؟

فهر الاصور الوسطى

أنا أميل الى أن تكون زوجتي بادية على شرط الاعتدال ودقة تقاسم الوجه واسكني في امر قط بادية الا وانحكمني فرط بدائتها واختلاط تقاطيع وجهها ، فقل لنا رأيك فاني على وشك الزواج ؟

طالب بكلية الحقوق  
﴿ الفكاهة ﴾ لا تصادف بادية حسنة تقاطيع الوجه الا قليلا اذا كنت حسن الخط ، والتي تردها معتدة البدانة لم تخلق ، لان البدن الكثير النمو لا يقف عند حد ، ولكن في الفتيات من هي ممتلئة الجسم في غير ممن وهؤلاء هن المعتدلات الجيلات ، فأذهبن عندك وليس الزواج بالادغال والافاق ؟

المصعبات

كيف يقولون ان المستحيلات ثلاثة مع ان المستحيلات كثيرة لاتمد منها السمع بالعين والرؤية

طلب العيش

أنا اشتغل مع أبي وشغلنا لا يوافقني وأريد أن أذهب الى أوروبا فهل أجد هناك عملاً ولو بسيطاً آكل منه العيش ؟  
﴿ الفكاهة ﴾ تعلم كيف تدمن القول وسافر الى أوروبا واقنع دكان قول مدمن وانت تصير من الاغنياء ولكن وطنك العزيز أحق بأنت تخدمه هذه الخدمة فلماذا لا تكون قوالياً في مصر وأنا أشجعك ؟

المرس السحري

أنا في الواحدة والشرين من عمري اشتغل في محل تجاري وقد كنت ميالاً الى الرسم أيام كنت تلميذاً وخطي حسن ولا أزال أعني به فأكتب البقظ أحياناً فهل اترك عملي وأشتغل بهذا الفن الجميل ؟ عوض الله وامف  
﴿ الفكاهة ﴾ أما خطك فانه حسن ولكنه

الرجل مر

لي خمسة أخوال وكلهم يحبوني الا أصغرهم وهو أكبر مني فإذا أصنع حق يعني ؟  
م . علي التلاوي  
﴿ الفكاهة ﴾ أكثر من مدحه في المجالس فينقل الناس كلامك اليه فيعرف اخلاصك له فيحبك

محبيل الحرام

يقولون ان البيرة ماء شير فهي لا تسكر فليست محرمة ويقولون ان الخمر غير محرمة اذا اخذت للتداوي بها فهل هذا صحيح ؟  
﴿ الفكاهة ﴾ أما البيرة فاتها مسكرة فهي حرام ، وأما شرب الخمر خلال اذا أمر به الطبيب والزيادة عن المقدار الذي ينيه الطبيب حرام وليس من الضروري ان تسكر ياسي خيرت

رو أزواج

أنا سيدة محترمة في (حوشنا) ولي من العمر ست وسبعون سنة والخطاب يتواردون لزواجي وأنا أرفضهم وأقول لهم لا يليق بي الا مقبي الفكاهة نصف لي تقاطيع وجهك ما عدا الذقن  
يافا  
﴿ الفكاهة ﴾ عينان نضاختان يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان وخدان بارزان كأنها جيلان وأنف كراس الثمان وشفتان مطبقتان على لسان تستميز منه اللبان فهل أعجبتك الآن أو ليس الحبر كالمباين

أسأل أهل الزكر

أود ان ادخل مدرسة الفنون والزخارف فما هي المهنة التي لو تعلمتها أفادني عملاً وكسباً طيباً ؟  
خ . س . ص .  
﴿ الفكاهة ﴾ أسأل احد كبار مقاولي البناء يا بني فاتهم أدري بما يروج من هذه الاعمال



درس في الاقتصاد

المدرس - انت ما عندك تمييز له ؟ في جواب اربعة اسطر كتبتها في فرغ ورق مجوز ؟ أنا ما أحسن التمييز وطبعي الاقتصاد ، خذ موزع واكتبه في نس فرخ



بالأذن والحياة الى الابد وعودة قناة السويس الى  
المصريين ؟

﴿ الفكاهة ﴾ - قصيح يا مضروب

مخاطرة شربة

ما قولكم في شاب متزوج وله أولاد حل  
بزوج فتاة تزدد عليه وقد أفتق على الزواج ؟

درويش مسطقي

﴿ الفكاهة ﴾ - أضربه على دماغه وقل له لا  
وامتنع من الزواج لكيلا يخرّب بيته ويشتت أولاده

دعول في العلم

ما أصل كلمة « سميح » التي تطلق على نوع  
الحيز المعروف ، وما أصل كلمة سميراميس ، وما  
رأيكم في الجملات الباردة الشائعة في مصر ومنها :

نينا - بعد الانتهاء من الحلاوة

هيتأ - بعد الأكل أو الشرب

مبروك - للملابس الجديدة

من زمزم - بعد الوضوء

حرماً - بعد الصلاة

سلامات ، طيبين ، أزيك ، ايش حالك -

بعد السلام

شقيم - بعد قضاء الحاجة ؟ حافظ قنديل

﴿ الفكاهة ﴾ الحق ان هذه الجملات

باردة ، أما السميح فهو ما يكون في الماء على النار

ليسمط وينزع شعره كالأكارع ورأس الحروف

مثلاً ، أما السميح الذي يجزّ من الدقيق فهو في

اللغة سميد لأن السميذ أو الحواري بواو مشددة

هو الدقيق النقي ويطلق على ذلك النوع من

الحيز ، أما سميراميس فاسم ملكة من ملكات

بابل أيام كانت بابل مملكة

اعتراضي غير وجيب

لماذا اختار رجالكم اسم « أبو بنية » وليس

له أولاد على ما أظن ولماذا لم يختار أن يسمى

فسه « أبو جليو » مثلاً ؟ ح . ف . ع .

﴿ الفكاهة ﴾ - أرسل صورتك القوتوغرافية

لأن بنية تريد ان تضربها قللين

بيت

الكثير من الناس يهرون عن زوجاتهم بكلمة

اليت مثل البيت راح واليت جاء واليت غير



من الساقية الى الطاهرة

حامد : فيله انت ما رحتش النهار ده الديوان

حسين ( وهو حامل مشتريك زوجته ) : لا . . . النهار ده يوم راحة

احسن احتراق بدون عليا جراحية



تاج عجب الحارون والاخر حارون

مبسوط فهل اذا يقل أحدم لآخر « بخرب

بتك » كان قصده خراب منزله أو موت امرأته

وما معنى « عاقبة في بيت » رد عليّ الله يسر

بتك ولا يخرّب لك بيت ؟

بني سويك بيت

﴿ الفكاهة ﴾ بيتك بيتك بيتك ، اوعى

الحداية تحطفك

ما السبب ؟

رأيت تمثال نهضة مصر وقد نهض أبو الهول

على رجله الاماميتين ورفعت الفلاحة الثناب ولكني

لم افهم معنى هذا الاجتماع فما معناه ؟

ن . ي . ع .

﴿ الفكاهة ﴾ وأنا لا أدري معنى هذا

الاجتماع ولكني أستطيع أن أؤكد لكم أنهما

لم يجتمعا لغرض سافل

تفتصدون كثير اذا اقلنتم  
**مَصُونَعَاتُ الْمَاسِ وَبِرا**  
لا تفرق عن الحقيقة مطلقا  
ملقان باثبات خراش  
اساور عقود ساعات  
مستورة غمايحل عيطه اهوران القاهرة  
شاي النايك غمرة عمارة ورغب تليفون ٤٩ ٤٦ عليه

## جناية فظيعة

تلقى سمادة رئيس النيابة صباح اليوم الاول من أيام العيد بلاغاً فظيماً فيه وصف جناية بشعة هذا نصه :

حضرة صاحب السمادة رئيس نيابة محكمة مصر الاحلية

أكتب الى سادتك هذا البلاغ وكل أعصابي ترتجف من الملع ، فقد رأيت رجلاً حافي القدمين قوي الضلالت ، تدل نظراته على الشر داخل المنزل نمرة ( . . . ) بشارع ( . . . ) وهو شاهر ختجراً يلعب فيه الموت ففرولت وواه لعلني أستطيع أن أمنع الجناية أو أؤخر وقتها الى أن يستجد أهل المنزل بالبوليس ، ولكن قد القضاء ووصل ذلك الجرم الجريء الى الدور الاول وكان بابه مع الاسف مفتوحاً وانقض على أول من لقيه فأرقده على الارض بوحشية تقشر منها الابدان وذبحه من الوريد الى الوريد وأهل المنزل ينظرون ولا يفتح أحدهم فيه أو يتحرك وهم يرون تلك القسوة البربرية الحقيفة ، أما أنا فلزمت الصمت ووقفت أنا الآخر مبهوراً ولم يكف ذلك انه قتل المسكين بل مرقه قطعاً وأثار الى رب الدار اشارة مرعبة فألقى اليه ما وجد معه من النقود وخرج كأنه لم يرتكب ذلك الجرم الفظيع ولم يذبح ذلك الخروف .. الخ

## سينما مصر

### قانونه الجنسية

قانون منكك لم يدرسه عضو واحد الدرس الكافي لان الظرف لا يسمح بذلك . وقت ضيق ، حر شديد ، ميزانية معلقة . ومع ذلك يصمون على نظره في هذه الدورة كما صموا على نظر قانون التعاون في آخر الدورة الماضية وبسرعة زائدة ففشل ولم يحس للآن آثاره . . . على ان المصلحة القائمة الآن في قيمة هذا القانون بالنسبة للاجانب . هل تطبقه المحاكم المختلطة عليهم أو هي مسألة دولية يجب ان يؤخذ فيها رأي الدول ؟؟ اختلف المقرر مع ممثل الحكومة في الرأي ولم يفهم الاعضاء شيئاً مع ان هذه هي النقطة الارتكازية وهي كل شيء . . .

### هل في الوزارة شيء

اذا انعرف مزاج محمد باشا محمود أحس بنض الرأي العام السياسي هذا الانحراف وساورته الشكوك حول علاقة الوزراء بعضهم بالبعض الآخر . . .

لا شك ان التفاهم غير تام بينهم على الخطط

السياسية . ولا شك ان هناك فرقاً تنهاس من وراء بعضها . ولا شك ان الملك : التحاس ، مكرم واصف غالي . . . يلتفت نظر الملكات الاخرى في الوزارة ويشير شيئاً من الاستياء . بحيث أصبحت اعتقد انه اذا زلت قدم رئيس الوزارة في أمر قبول خبر هذه الزلة بدمم الاكثرات من كثير من زملائه . الوزارة المؤقتة لا يمشى معها أن يختص رئيس الوزراء زملاء دون زملاء بثقته بشكل ظاهر

### سفارة لنبره

لا ندري لم يهتم الاستاذ ولیم مكرم عييد بسفارة لندن . فتن زى ان أخلاق مماله وطبيعته الحساسة لا تضاهي لقيام بواجب هذا المنصب . بل توقع خطراً على العلاقات بين انكلترا ومصر إذا ما تبين فيها

وليس الامر هنا على ما نطن فالتنافس حول المنصب كبيرة . والذين يتوقون اليه كثيرون والسراي لا نظها لتسهيل الأمور للاستاذ ولیم . ولهذا يتسائل كثيرون بكف الامر ومن يتولى هذا المنصب ؟

مطلع

### نصائح الفطاة



لكي تعني قاعة التمنون وقتها في شيء . يذبحه بحب ان تحي . مصلحة التمنون تحبه بهدات يردون على مشتركي التمنون بما عتاد . ان نقوله له الفناء



قال الشريف الرضي :

### شيخ الجامع الأزهر :

تقدم الى فضيلته بالتهنئة الخالصة .  
وفضيلته من أعلام العلم والبيان والفضل في  
القطر فأهلاً به وهنيئاً . . .

ولكن هل سيعني فضيلته بمستقبل ذلك  
الحلج الجرار من تلامذته في الأزهر وفي  
مختلف المعاهد الدينية ؟

سؤال واحد يا صاحب الفضيلة : ما هو  
مستقبلهم ولاي عمل في هذا العصر يعدم  
الأزهر ، او الجامع الاحدي ، او سائر  
المعاهد الأخرى ؟

التدريس في المدارس وخريجو مدرسة  
المعلمين العليا ودار العلوم يملئون السهل  
والوعر ؟ ام للقضاء الشرعي ومدرسة القضاء  
تقدم العدد اللازم ؟ ام للاشتغال في الأعمال  
التجارية وهم لا يعرفون لغة ولا خبرة لهم  
بمسك الدفاتر . . .

فكروا يا صاحب الفضيلة والجاهدتم  
وكفتم في تخرج جيش عاطل .

( زولا )

بسكر العاذل تحذوه النعاما  
لا أراها عند ما أسي إليها  
وابوها وأخوها عن عيني  
سألاني عن عيبي قلت شوقي  
ولو الأمر يدي يا سي فمي  
واذا جاءت لتلقاني بيبي  
فتعالي تجديني في انتظار  
أمك الحسناء تلقى عاشقها  
وأراها وتراني كل يوم  
واذا الأم مشت في سحرا  
لا يزج البنت إلا أمها في  
يترك الزوجة والاولاد ليلا  
كل ما يدري من الدنيا غناشي  
ويزيد العطين طيناً فوقه  
يلبس العقل فلا يدري بشي  
ويرى العصفور تيساً بقرون  
أخص الديناي دي الديناي هاس

شاعر الفطاح

الزوج الابله



ظهرت هذه الصورة بعد اسبوع ١١٢ :



الزوج : احقني لما اقرا الاعلان ده  
الزوجة : بس لي . بس لي



الزوجة : اوقف عشان اسورك دلوقت



الزوجة : انا اشتريت فوتوغرافيا أسود  
ها للفاطر الجيلة  
الزوج : ايلي صوري



## ارسل ٥ قروش

ارسل خمسة قروش اليوم باسم ابي بئنة  
بادارة الفكاهة أو بادارة السيف والاس بمصر  
يرسل لك غداً نسخة من ديوان أزجاله المحلى  
بالصور أو اطلب ديوان أزجال

«أبو بئنة»

من جميع المكاتب المشهورة بمصر .

أحسن فطرة تشي الزمعة  
والعبدية عند الكبار  
والصغار . ممن الزخاعة  
٣ قروش صاع

قطرة حية

أحسن شتم يشي  
الاحبة وارس لمزمن  
من السنة مرشان صاع

جمل البنت

أحسن دواء يعزى العين  
كل علية تكي لعل لتر  
عقول عن العلية قرش صاع

مستحق قهر

المستودع المصري : قيادة الدكتور ابراهيم شادوي  
طبيب البيوت بطنا  
تباع في جميع الاجازات ومحازن الادوية

## فاموس الاسماء

حسي - مهذب فيه شيء من الذكاء مع قليل  
من الاستسلام الذي يشبه البلاهة والذين بهذا  
الاسم اكثروا سداً في حياتهم متوسطون في  
معبثتهم

حسن - التسمون بهذا الاسم كثيرون  
والظاهر فيهم ان أغلبهم مندبرون عملاء سواء  
كانوا متعلمين أم جهلاء

حسنة - بضم الحاء ، من أسماء الفلاحات ،  
طاقة لطيفة  
حسي - كثيراً ما يكون لقباً فلا يدل على  
شيء ، فإذا كان اسماً فهو دليل على شيء من  
البلاهة يجعل صاحبه كالحيتاء وليس بخيـث  
ويتدر أن يكون الذي اسمه حسي من أهل  
الرزاة والتفكير

حسنية - بفتح الحاء ، فلاحه طيبة القلب  
فقيرة وقليلة ما تكون حسنية من أهل اليسار  
حسون - ذكي غير متعلم خفيف الروح  
وواحد في الالف عن اسمهم حسون يكون متعلماً  
فيكون عجباً ولكن الذين بهذا الاسم لا يجمعون  
الثروة مع كثرة كسبهم وتعرضهم لأزمات شديدة  
وبعضهم يتصرف تصرفاً يضع ثقة الناس به  
ومعها يكن من أمر الذين اسمهم حسون فان  
أكثرهم من الفضلاء ونادر فيهم الخيـث  
حسونة - مثل حسون في كل شيء ولكن  
حسونة أطول عمراً من حسون

## فوائد منزلية

إذا احتاج المنزل الى الاواني الصينية فاسقطي  
العينات من النافذة فإذا لم تتكسر فهي مينة وإذا  
انكسرت فلا تشتري منها

\*\*\*

إذا كان المريض يتألم من مرضه فيجب ان  
يربط على ظهره خرفة فيها حشرة تتحرك ولا  
تدغ لتشفله عن المرض

\*\*\*

لا شك في ان اليفة التي تدعك بها البدن  
تصل الاوساخ والاعتسالات بها عدة مرات يضر  
البشرة فلنح هذا الضرر يمكن استعمال الرمل  
الاصفر لذلك الجسم وتنظيفه

\*\*\*

احفظي كل ورقة تزعيتها من نتيجة الحائط  
فالتك اذا جمعت هذه الاوراق كانت ربيجة في آخر  
السنة تنفيك عن شراء نتيجة للسنة الجديدة

\*\*\*

المعروف ان دخان التبغ مطهر مبيـك  
للميكروبات فاجبي وعك السجائر من أفهام  
السجائر واخليطيه بماء التسيل لقتل الميكروبات  
التي تكون في الثياب

\*\*\*

عصارة الثوم اذا دهنت بها طرف الاذن  
وطرف الذقن وطرفي الاذنين تمنع الحسد

## ما هي أمنيـتـك العظمى ؟

يمكنك الحصول على تعليم وافي في مراك الحاس بواسطة الدوس في اوقات فراغك بطريقة التعليم في مدارس الرسالة الدولية I. C. S. اكتب يطلب الاستعلامات اليوم . ولا حظ ان التعليم باللغة الانجليزية وعلى ذلك يجب ان تكتب بهذه اللغة

وطيفة - راحة - مرتب جيد - معادة ؟ كل هذه الاماني يمكن الحصول عليها عن طريق التعليم . ان التعليم الفني او التجاري الكامل هو احسن تدبير يمكن للانسان ان يتخذه . ان اجرة الدوس مثلية جداً اذا قورنت بالفوائد التي تحصل عليها منه

يوجد ما يزيد من ٣٦٠ مادة منها :

الهندسة ( اذكر الفرع )  
الاسلكي  
درجات جامعة لندن

الزوم والتصوير  
فن المسار  
الصحة

التجارة  
مسك الدفاتر  
مواد المناوس المالية

الفلاحة  
قرنول ولسيج اللغن  
فن البيع

ويوجد أيضا دروس باللغة الفرنسية في التجارة - الكهراء - الاسلكي والكهراء المائية

International Correspondence Schools Ltd : ( Dept. 127 ) 17, Sharia Manakh, Cairo.



## الشعر المنشور

### نياجرا

هو ذا الجبار يتكلم  
ويتكلم ويتكلم الى الابد  
كما كان يتكلم من بدء التكوين  
وهو يصخب في حالي الغضب والرضى  
فيديو صوته مخترقا طبقات الامير الى  
كوكب يتنون المتغلغل في أحشاء الفضاء اللانهائي  
ويود ذلك الصوت قيصاف بحيرتي أرويه  
وأورتاريو  
فترتجف غضون وجهيما الجليلين من الرجة  
وتبسمان توددا الى الجبار - شلال نياجرا  
\*\*\*

هناك صخرة تلتفغ بشماع الشمس كالرجل  
الوقور ملتقا بعبادته الصفراء الشفافة  
صخرة عالية الرأس تصفى للشلال وهو يهدر  
ويزجر كما يصنى المهوم الى مفن حزن يهيج  
أشجانه بالألحان الملائكية  
جلست على تلك الصخرة ذات صباح  
وجعلت ذقتي على كفي وساعدي على وكبي  
وأخذت أتحب  
ولم أكن خاشعا من هبة شلال نياجرا العظيم  
ولكني كنت خاشعا أمام تمثال من الجبال المستقل  
في رأسي على صورة جوزفين الحسنا.  
\*\*\*

هو ذا الجبل كل ماء البحيرة رأسه بالشيب  
وتدلى ذلك الشيب اللامي على صدره في الشلال  
من أنت ايها الشيخ القديم في هذا المكان بين  
نيوبورك وكندا ؟  
قال أنا جبل نياجرا الجانم في مكاني لحاسبة  
الكواكب على دوراتها  
والطبيعة تبسم لهذا المنظر لانه حلبة في  
نورها الفني  
\*\*\*

أنا هو ذا الشلال الجبار أفيض كاللغابي الوثابة  
في رأس الشاعر المترجج الذهنية في سكوت  
الظلام الراقف في مفارقة التهدات الحارة  
فتعالوا الى هذا السر العميق الدائر في غبطة

الدهر لتأخذوا لكم منه مصايح عشون بها في  
طريق الحياة الملوثة بالاشواك  
وما أجل الشمس وهي تحتضن هذا الجبل  
وتضبه الى صدرها فيكي سرورا بدموع الشلال  
وبحيرة أرويه وبحيرة أورتاريو هما العينان  
التان تنظر بهما الارض الى السماء  
\*\*\*

الفكاهة - هو ذا الشعر المنشور على أرض  
الحماقة المنمورة بياه الغباوة المزركشة الاطراف  
بنقوش اللا معنى  
وهو ذا الجنبجر الذهبي المصنوع من فلذة  
كبد النساوة البربرية مسنونا على مسن الزكافة  
المرآنية لتضحية الفنة العرية على مذبح التجديد  
المنتمس في أسيرتو العقل المتشقلب تحت شلال  
القرمحة الحرارة على ذقن الزمن الاخير  
ولا مؤاخذه !

## أكبر دائرة معارف

تاريخية أدبية عن أزمي الصور الاسلامية

## عصر المأمون

للكنوز احمد فريد رفاهي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب  
في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبحث عن تاريخ أزمي الصور الاسلامية  
والشخصية البارزة كافة عنه مائة قرش مع  
خمس عشر قرشا للطلبة والموظفين

يطلب من جميع المكاتب

اليك أعراض وبراهين الوباء :

- ١ - فقر الدم - ٢ - ضيق الذاكرة - ٣ - انحطاط القوى
  - ٤ - فقد الشهية - ٥ - اصفرار الوجه - ٦ - غول عام
  - ٧ - منس وقى - ٨ - دوخة - ٩ - ورم الرجلين
- فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض أو بعضها كنت مصابا  
بالدودة الوحيدة أو دودة الانكستوما أو الدودة البرومة

الشرية الرعيدة التي تشفيك هي :

## شرية ال ٧٥ دودة الالمانية

الوكلاء : الشركة المساهمة لخازن الادوية العربية  
التن ٦ قروش ونصف

## السر

في استطاعتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تعافي بعض المرضى  
والشفاء هو تناول بعض المقيونات المشهورة كما اننا نستطيع ان  
نؤكد ان من احسن المقيونات وانجتها على الاطلاق هو

## شراب هيكس المقوى

الوكلاء : الشركة المساهمة لخازن الادوية المصرية - التن ١٦ قرشا

## في الحلم

فت من نومي الساعة الثامنة صباحاً في يوم  
احد وخرجت أريد الزهرة فرأيت المسيحيين مع  
عقيلتهم وأولادهم وينتمون يتابعون في الطرق  
المؤدية الى الكنائس فأكلت صدري التيرة وقلت  
لنفسى لم لا اذهب أما الآخر الى المسجد ودعوت  
سائق أعميل ركبت معه وأمرته بأن يأخذني الى  
المسجد الحسيني فاطلق بي مسرعاً وأخذت أتأمل  
في حال الدنيا وما سيكون عليه الانسان في الآخرة  
وطال نظري الى السماء فألقب وجهي في زرقها  
الصافية وهو منظر يهيج انساني كل شيء ولم يقطع  
عليّ هذا إلا رجل وقف أمامي يقول - تذكر -  
فنظرت فاذا أنا في مركبة الدرجة الاولى من  
قطار الاسكندرية المسافر الى الاسكندرية ولا  
أدري كيف انتقلت اليه من الأتيميل فأدركت ان  
مشاغلي الكثيرة هي التي جعلتني أنسى وقتشت  
في جيوبى فوجدت التذكرة قدفتها الى ذلك المقتش  
فخرقها على عادة مفتشي سكة الحديد وجعلت افكر  
فيما لعله يحملني على السفر الى الاسكندرية قد ذكرت  
أن المرحوم احمد مظلوم باشا - وكان على قيد الحياة  
اذ ذاك - أرسل اليّ خطاباً يدعوني به اليه  
واستخرجت كتابه من جيبي وأعدت تلاوته  
ووصل القطار فنزلت وركبت مركبة الى قصره  
فوجدته رحمه الله ينتظري ، وبعد حديث لا يعني  
احداً غيري كتب لي اذن قبض خمسمائة ألف جنيه  
وأخذ عليّ موثقاً اني أنشئ بها مصلحة تنظم  
أهلية تصلح من شؤون القاهرة ما لا تقدر عليه  
مصلحة تنظم الحكومة لانه رحمه الله كان يريد  
أن يقيم في القاهرة ويمنه قبض منظرها فلما أخذت  
منه - الشيك - استأذنته وقبضت المال من البنك  
الاھلي ثم علمت انه توفي الى رحمة الله فأبقيت  
لنفسى هذه الخمسمائة ألف جنيه ولشدة شوقي الى  
البغاشة أكلت بهذا المال كله بغاشة أمس

« هاجر »

## السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية  
الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - بجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعك  
على أحدث تطورات العالم السياسية - أفسس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح  
« أقرأها بانتظام »

?

هل معدتك  
تسبب لك آلاماً

هل انت مصاب بالمعدة ؟ هل تشعر بتعب بعد  
الغذاء ؟ هل تتألم دوخة ناتجة عن عصر الحقم ؟ هل  
انت ضعيف الازصاب وضعيف الجسم ؟  
انما كنت في امري هذه الحالات  
فهو نرد فظة في تناول

اكسیر مارینی المضمّن

فهو مهمم عجيب له مفعول اكيد في كل حالات عسر الهضم  
الناتجة من كسل الكبد وحول الامعاء ، وهو ذو فائدة  
عظيمة في حالات ضعف الازصاب والجسم موهوما بهما الحيات  
والامراض الحادة والزمنة

وبالاختصار فهو احسن منه لافرازات  
الكبد والمرارة وعصلات المعدة والامعاء



الوكلاء

الشركة المساهمة

مخازن الادوية المصرية



# الفكاهة في الخارج

[ إلى اليسار ]

الوالد : متعباً إلى الزحف في أواسط افريقية ،  
فهمت منه حاجته ؟  
الوالد : ولا كلمة  
الوالد : أمال تلمست له في الجبابة  
( عن باسج شو )



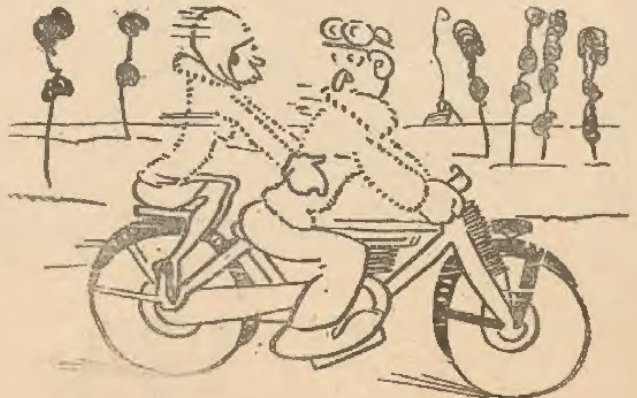
النوع ( في أوائل أيام الزواج ) : أنا في الحقيقة أكلت الأكل ده متعب ، لأنه مش قد كده  
الزوجة : مش طابعتك لراي ؟ دنا ادبت للكلب أكل منه وعجبه قوى  
( عن باسج شو )

[ في اعل ]

هي ( لجندي أطفال الخراف في أثناء حريق أحد مهال الأزيه ) : اعمل معروف  
يا جون اذا شفت فشان ولقيته كويس ابق احتفظه لي  
( عن لايف )

[ إلى اليمين ]

هي ( شابها على التوتوسكل ) : دي اول مرة اخرج اتسج ، بك تقوم تدي  
شباك  
( عن باري فليت )





## نوادير أبي نواس مصورة — نادر تانه



قال له بخمسة جنيه فوراً قال خذ ثلاثة وبيع اثنين  
أمكنون أما مديون بهم رضي وجاهه بعد يومين  
قال الفلوس دين قال له امشي مش قلت لك ح يكونوا دين



(١) ف مره عم ابو النواس واح يشتري لعزبه حمار  
لحق حمار في السوق عجبه وديله طول ارجح ثنبار  
وهو كان يرفد صاحبه قال له يكلم يا شيخ مختار



لما غلب من غير فائده قام جاب سبت حال كان عامه  
وحط عمك نواس فيه وبكل عزمه واح شايله



ولما زاد السكر وبام جه الجورجي يصعبه  
لناه تمام زي اللقاول وبس روحه يلعب فيه



(٢) ومره ثانيه ابو النواس دخل ف بار وفضل يسكر  
وع الكرمي زي التي انسمر وبنه قاعد وقت طويل



فقال عجايب ياخواني شايب ويسكر أما حمار  
قام الجورجي قال ما تقوى اياك نسيت نومك ف البار



وعنها شاف واحد سكران واثنين عساكر جاريه  
بظهر جايوه (م البازلثار) وللازلارين واخذينه



لما خرج به ف الشارع نم الهوا مصحح م النوم  
وقام يسس ويستغرب كأنه نام سطاتر يوم